

Looking On

Fra Os ved Bergen settes nå en ny høy standard for ung norsk vokaljazz. Tone Lise Mobergs debut-CD «Looking On» bør ha potensiale også på et internasjonalt marked.

Publisert 20.01.2006 11:23.

Av [Erling Wicklund](#)

Med norsk inflasjon i unge og dyktige jazzvokalister skal det litt til for å markere seg. Tone Lise Moberg gjør det. Jenta fra Os ved Bergen er ikke ny i gamet, hun er velkjent på vestnorske jazzklubber og festivaler, og har flere års erfaring som låtskriver og bandleder - også i England.

Så det er en moden CD-debutant vi møter, med et kresent repertoar og hørbar selvsikkerhet. Tone Lise Moberg utnytter sin mørke og varme stemme elegant, og setter den i effektivt relieff mot en lys korbacking - som hun også leverer selv.

Intrikate melodier

Den hippe åpningslåta, signert Herbie Hancock og Stevie Wonder, vil garantert fange lyttere, selv om Eivind Austads spenstige solo skjemmes litt av skingrende pianolyd og trompeter Snorre Farstad burde fått ny sjanse før tagningen ble akseptert.

Tone Lise Moberg gjør det ikke lett for seg, men intrikate melodier av blant andre Ralph Towner og Kenny Wheeler framføres overbevisende - også i ordløse vokalimprovisasjoner.

I drivende latinrytmer viser både Tone og bandet sine beste kvaliteter – bassist Torbjørn Hillersøy og trommis Stein Inge Brækhus tilhører da også vestlandsjazzens mest erfarne veteraner.

Ny høy standard

Produksjonsteknisk er plata «Looking On» fantasifull og full av detaljer som tåler mange gangers lytting. Iblant kan det allikevel bli i meste laget, som når et forsinket ekko tiltrekker seg mer oppmerksomhet enn selve soloen.

Gamle travere som «Tea for Two» og «Bye Bye Blackbird» framstår i forfriskende reharmonisering og rytmelek, mens Tone Lise Mobergs to egne komposisjoner mangler særpreg - og synges litt anstrengt og usikkert, merkelig nok.

Med sin blanding av forfriskende dristighet og innadventt tenksomhet setter Tone Lise Moberg allikevel ny høy standard for ung norsk vokaljazz. Plata «Looking On» bør ha muligheter også på et internasjonalt marked.

Kulturnytt, NRK P2, 20. januar 2006

LYD OG VIDEO  

[Hør: anmeldelse av «Looking On»](#)

[Hjelp](#) | [Mer lyd og video](#)

ALT OM:

[Musikkanmeldelser](#)

